



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ  
SECRETARIA DE ACESSIBILIDADE UFC-INCLUI  
Edital 01/2019  
REGULAMENTO PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS PARA APRESENTAÇÃO NA  
VII SEMANA DE INCLUSÃO E ACESSIBILIDADE  
I ENCONTRO DE PEDAGOGIA BILÍNGUE LIBRAS PORTUGUÊS DA UFC

Para apresentar seu trabalho científico, observe as condições a seguir:

1. **Das inscrições de trabalhos:** No ato da inscrição dos trabalhos – a serem apresentados tanto na forma oral, quanto em banner – deverá ser enviado apenas o resumo (conforme especificações contidas nos itens 2, 3 e 4). O **período será de 08/04/2019 a 21/04/2019, impreterivelmente**. Somente serão aceitos os resumos enviados eletronicamente pelo formulário disponível no sítio: [www.acessibilidade.ufc.br/setimasia](http://www.acessibilidade.ufc.br/setimasia). **Não serão recebidos resumos enviados por outros meios.**

**Obs:** Cada pessoa poderá, **na categoria de autor**, inscrever apenas 01 (hum) trabalho. Caso, sejam registradas mais de 01 (uma) inscrição de trabalho no nome do mesmo autor, será considerado apenas o último envio.

2. **Dos resumos:** Devem ser originais e abordarem um dos seguintes temas:
  - a. Acessibilidade e Inclusão na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental;
  - b. Literatura Infantil e Contação de História em Libras
  - c. Ensino de Português e Matemática para crianças com deficiências sensoriais;
  - d. Deficiência Múltipla no Ensino Básico;
  - e. Gestão de Escolas Bilingues;
  - f. Contexto inicial da educação de crianças surdas;
  - g. Ensino de Libras para crianças
  - h. Transtorno do Espectro Autista - TEA na Educação Infantil.
- 2.1 Todos os resumos devem conter: Título; Justificativa; Objetivos; Metodologia; Conclusão e Referência Bibliográfica. **Não podem conter figuras ou gráficos.**
- 2.2 Os resumos podem ser resultados de pesquisas ou relatos de experiências

3. **Resumos relativos à pesquisa, devem conter:** O **Título** deve ser breve e informativo, com a primeira letra escrita em maiúsculo na primeira linha, alinhado à esquerda e sem recuo; a **Justificativa** deve conter a relevância acadêmica e/ou social do estudo, as potencialidades e oportunidades que existem para a execução do projeto; o **Objetivo** deve conter a questão/pergunta formulada pelo investigador e, no mínimo, 02 (dois) objetivos específicos; a **Metodologia** descreve como foi feito o estudo e quais os instrumentos utilizados para alcançar o objetivo; a **Conclusão** deve conter a resposta para a questão formulada no objetivo; a **Referência Bibliográfica** deverá conter no mínimo 02 (duas) referências. Deverá ser indicada a categoria do(s) autor(es): profissional ou estudante.
4. **Dos quesitos:** Deverão ser preenchidos todos os quesitos: a) Título do trabalho; b) Justificativa; c) Objetivo; d) Metodologia; e) Resultados; f) Conclusão; g) Referência Bibliográfica; h) Palavras-chave (de 3 a 5 palavras-chave). No total, os resumos deverão conter entre 1000 e 1500 caracteres (contando com espaços e sinais de pontuação). **OBS: Serão automaticamente eliminados e não avaliados os resumos que apresentem menos de 1000 e mais de 1500 caracteres.**
5. **Do cronograma dos resultados:** De 23/04 a 26/04/2019 os resumos serão avaliados Dia 29/04/2019 às 17h no sítio: [www.acessibilidade.ufc.br/setimasia](http://www.acessibilidade.ufc.br/setimasia), será divulgado o resultado preliminar dos resumos qualificados. Dia 30/04/2019, **até às 17h**, os recursos poderão ser enviados, para o e-mail: [eventos@acessibilidade.ufc.br](mailto:eventos@acessibilidade.ufc.br). Dia 02/05/2019 serão avaliados e respondidos os recursos. Dia 03/05/2019 às 17h será divulgada, no sítio: [www.acessibilidade.ufc.br/setimasia](http://www.acessibilidade.ufc.br/setimasia), a lista com o resultado final dos trabalhos qualificados e dia 06/05/2019 o cronograma das apresentações e palestras, com os respectivos locais, horários e datas para apresentação. (Conferir anexo)
6. **Da apresentação:** O trabalho poderá ser apresentado pelo autor, ou co-autor, ou orientador da pesquisa **na forma ORAL ou de BANNER.**

**6.1 – Na forma oral:** O tempo para as apresentações orais será de 20 (vinte) minutos, mais 10 (dez) para debate, comentários/perguntas dos participantes, totalizando 30 (trinta) minutos para cada apresentação.

**6.2 – Na forma de Banner:** Todos os pôsteres dos períodos da tarde e da noite deverão estar afixados, no máximo, até o início marcado para cada apresentação do dia. A responsabilidade de colocação e retirada dos pôsteres é dos autores. Espera-se que o primeiro autor esteja presente junto ao seu trabalho, na ocasião da exibição do pôster: Tarde (13h30 às 14h50) e noite, (18h30 às 19h20), períodos em que ocorrerão as avaliações pela comissão julgadora. Pôsteres sem responsáveis durante o período de avaliação serão considerados não apresentados pela comissão julgadora. Os pôsteres

deverão permanecer expostos à visitação até o final do horário em que os autores estiverem inscritos. Solicita-se aos autores NÃO retirarem seus pôsteres antes do final do período 14h50 à tarde e 19h20 à noite. Solicita-se aos autores que retirem seus pôsteres apresentados dez minutos antes do próximo horário de apresentação. Após esse horário, os pôsteres serão descartados pelos organizadores.

7. **Do arquivo para Apresentação Oral:** A apresentação oral poderá contar com auxílio de slides, que deverão ser enviados por e-mail no endereço: [eventos@acessibilidade.ufc.br](mailto:eventos@acessibilidade.ufc.br) até **o dia 13/05/2019 às 17h.**
8. **Do formato dos Banners:** O espaço disponível para fixação dos Banners é de 90cm (largura) x 120cm (altura). O pôster pode ser feito a partir de folhas separadas ou ser impresso em gráficas especiais em uma única folha. Recomenda-se o uso de cores suaves para o fundo. Faça textos curtos e objetivos, use letras grandes (no mínimo, fonte 20). Para mostrar resultados, prefira ilustrações (gráficos) em vez de tabelas, mas não sobrecarregue estes gráficos. E caso seja necessário prepare um texto alternativo para audiodescrever o gráfico, caso tenha que apresentá-lo para alguma pessoa com deficiência visual. Organize figuras e textos em seções dispostas verticalmente.
9. **Dos certificados:** Cada trabalho, além do autor principal, poderá ter, no máximo, 02 (dois) co-autores, e 01(hum) orientador (para efeito de emissão de certificados). Será emitido apenas **um certificado por trabalho**, contendo o nome do apresentador em destaque e o(s) nome(s) de co-autor(es) e orientador(es) no texto do certificado. Os certificados serão enviados **a partir** do dia 17 de junho de 2019 via e-mail (será enviado para o **e-mail cadastrado no ato de inscrição**).
10. **Das dúvidas:** Maiores esclarecimentos poderão ser solicitados pelo e-mail: [apoio.edu@acessibilidade.ufc.br](mailto:apoio.edu@acessibilidade.ufc.br).

Fortaleza, 08 de Abril de 2019.

---

Profª. Vanda Magalhães Leitão

Diretora da Secretaria de Acessibilidade UFC-Inclui

## ANEXO

### CRONOGRAMA

#### VII SEMANA DE INCLUSÃO E ACESSIBILIDADE

#### I ENCONTRO DE PEDAGOGIA BILÍNGUE LIBRAS PORTUGUES DA UFC

De 15 a 17 de maio de 2019

- **Divulgação:** A partir de 02/04/2019
- **Inscrição de Resumos:** De 08/04 a 21/04 de 2019
- **Prorrogação para Inscrição de Resumos:** De 30/04 a 03/04 (às 12h00)
- **Inscrição para Espectador:** De 08/04 a 15/04 de 2019 (ou até preenchermos o limite da capacidade do auditório)
- **Avaliação dos Resumos:** De 23/04 a 26/04 de 2019
- ~~Divulgação preliminar dos trabalhos qualificados: 29/04/2019~~
- **Divulgação preliminar dos trabalhos qualificados:** 06/05/2019
- ~~Recurso: 30/04/2019~~
- **Recurso:** 07/05/2019
- ~~Análise dos recursos: 02/05/2019~~
- **Análise dos recursos:** 08/05/2019
- ~~Resultado final dos trabalhos qualificados: 03/05/2019~~
- **Resultado final dos trabalhos qualificados:** 09/05/2019
- ~~Divulgação do cronograma das apresentações e palestras: 06/05/2019~~
- **Divulgação do cronograma das apresentações e palestras:** 09/05/2019
- **Data da Realização:** De 15 a 17 de maio de 2019
- **Local:** Auditório Valnir Chagas – FACED
- **Horário:** De 8h às 12h; 14h às 17h e de 17h30 às 21h30